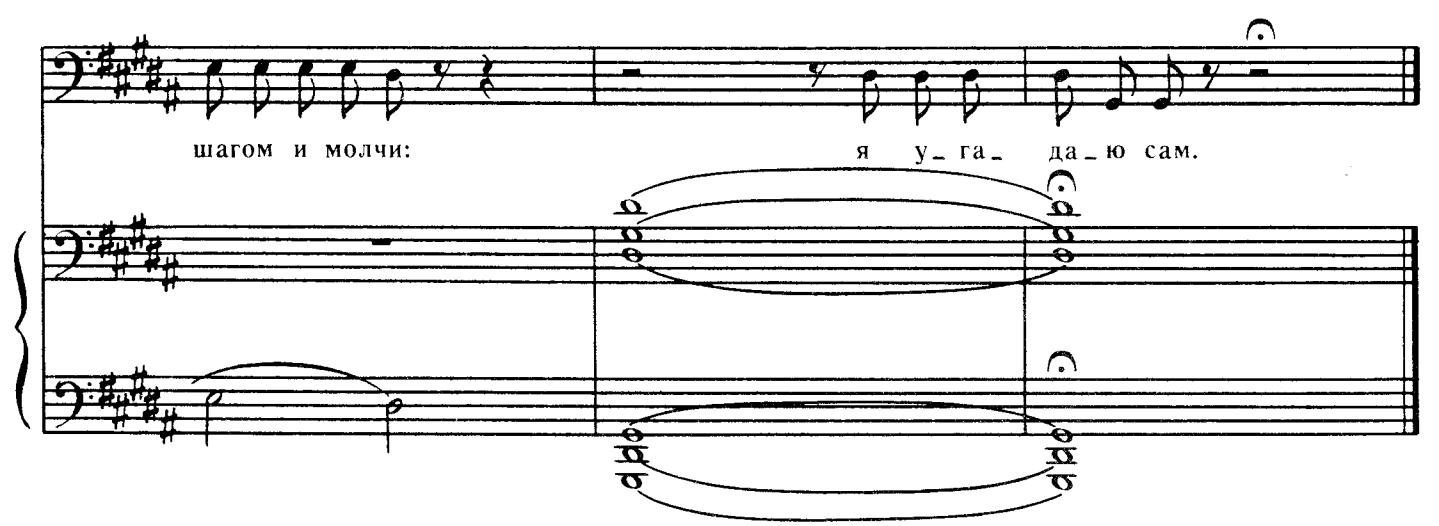


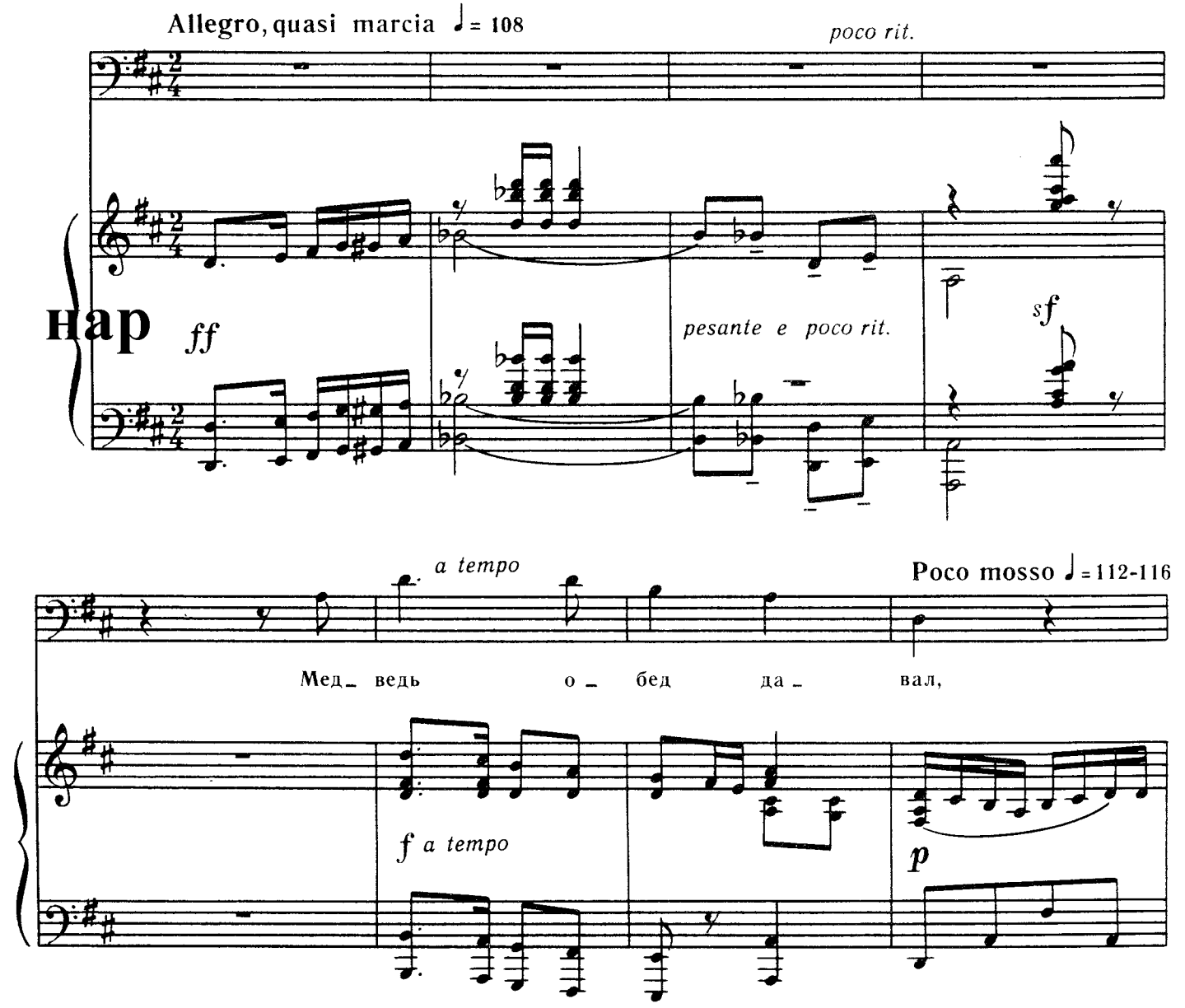
„Обед у медведя“

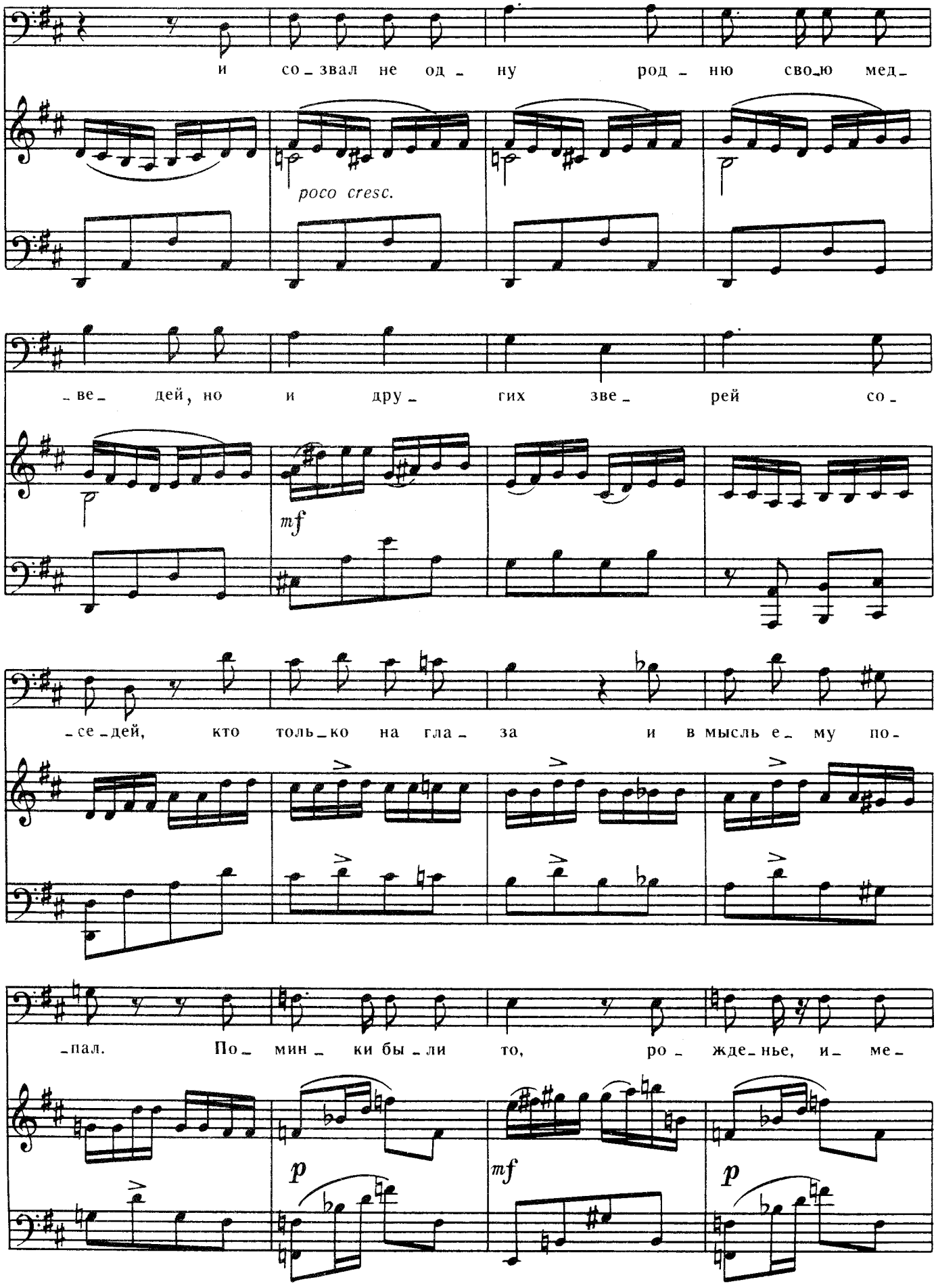
Музика О. Гречанінова
Слова І. Крилова

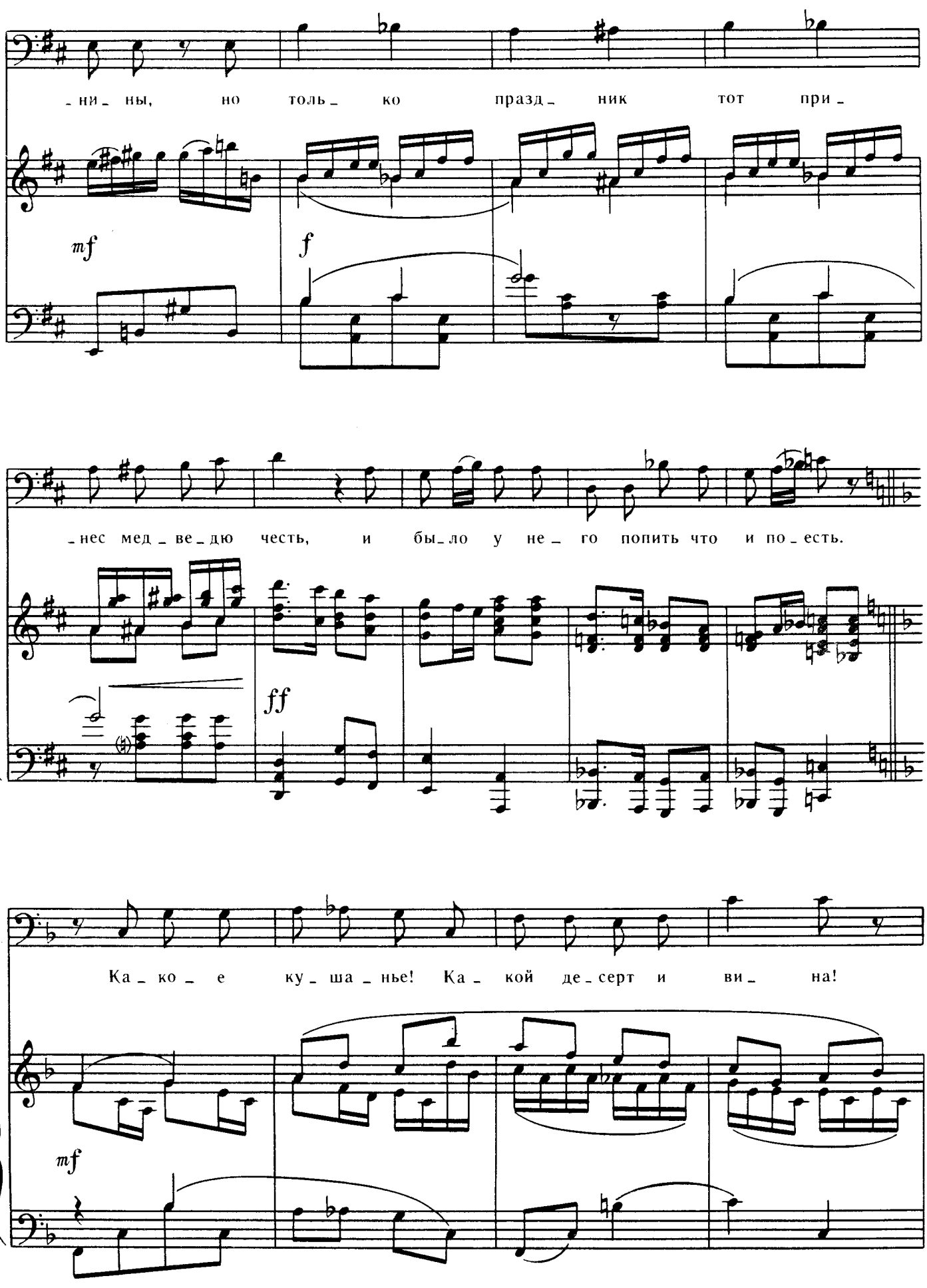
Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

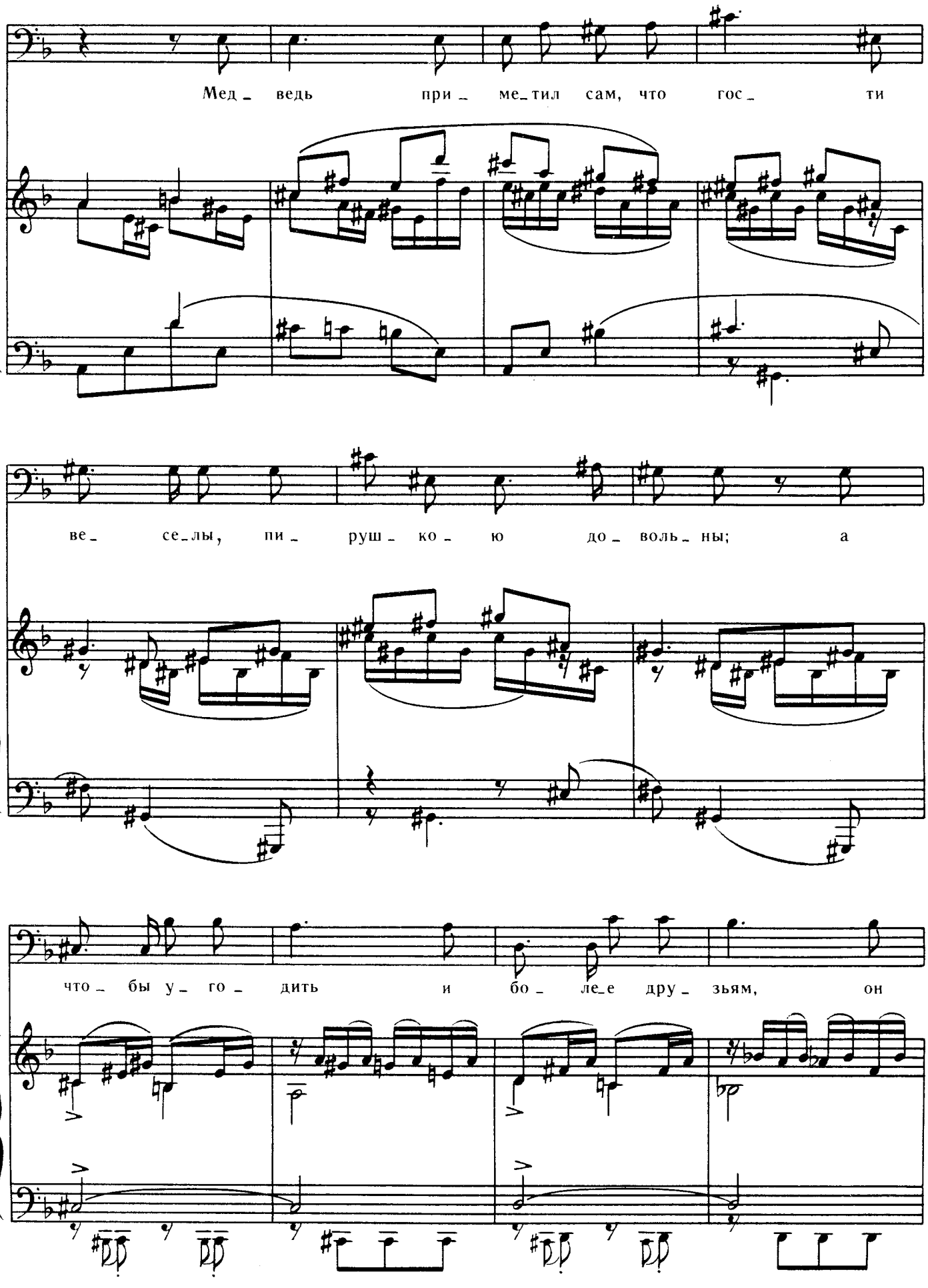
Обед у медведя

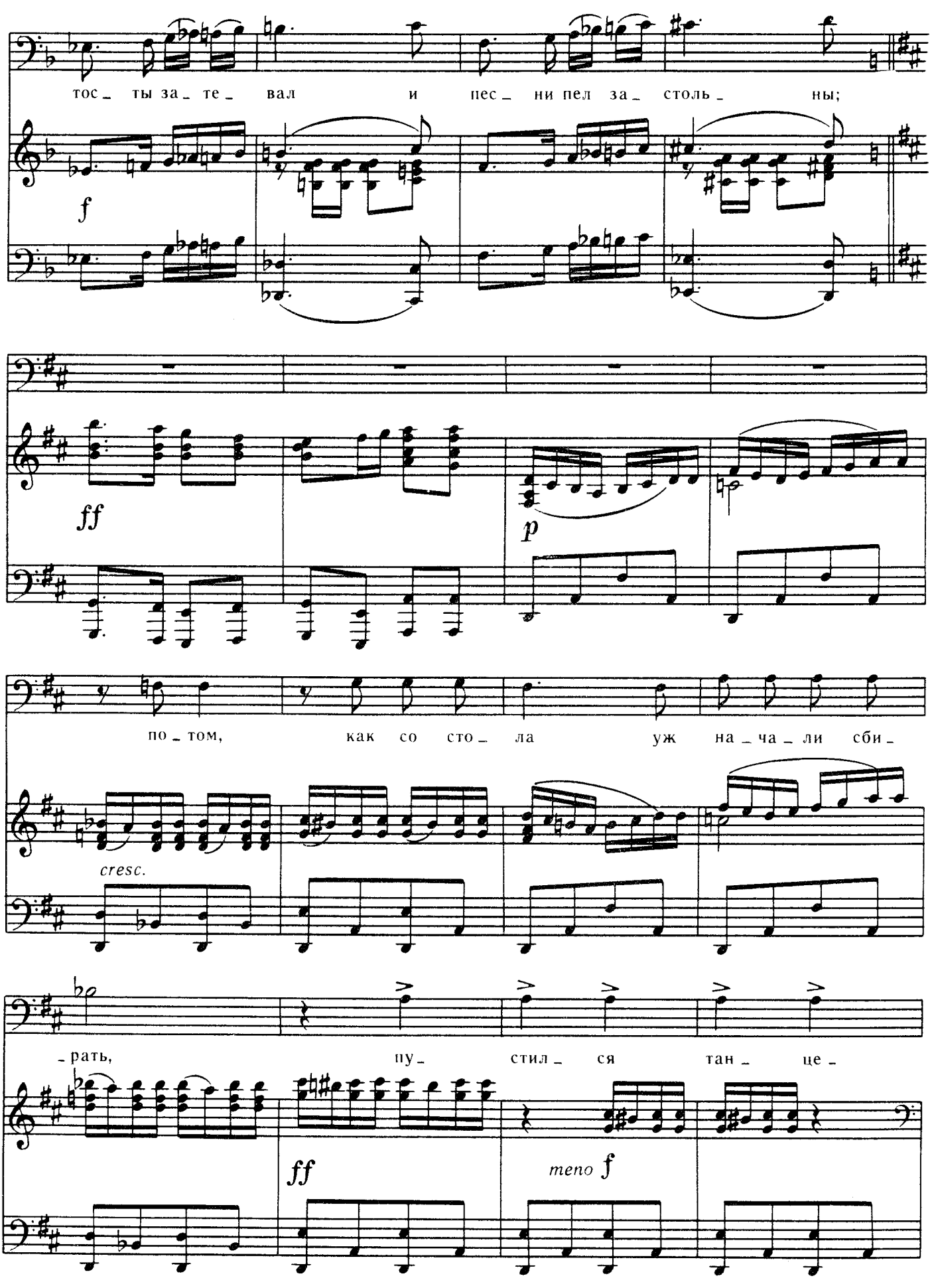
Музыка А. Гречанинова
Слова И. Крылова

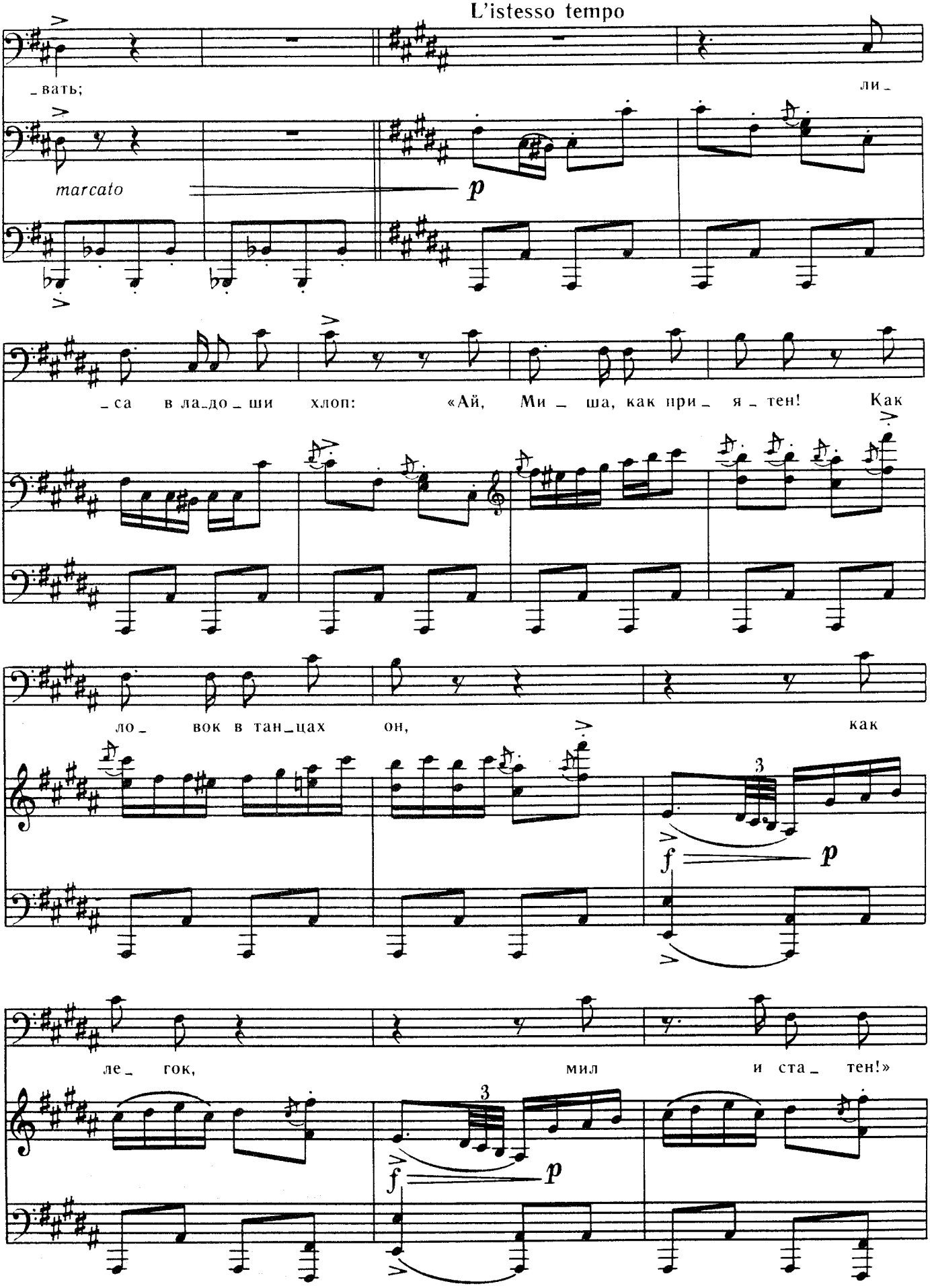


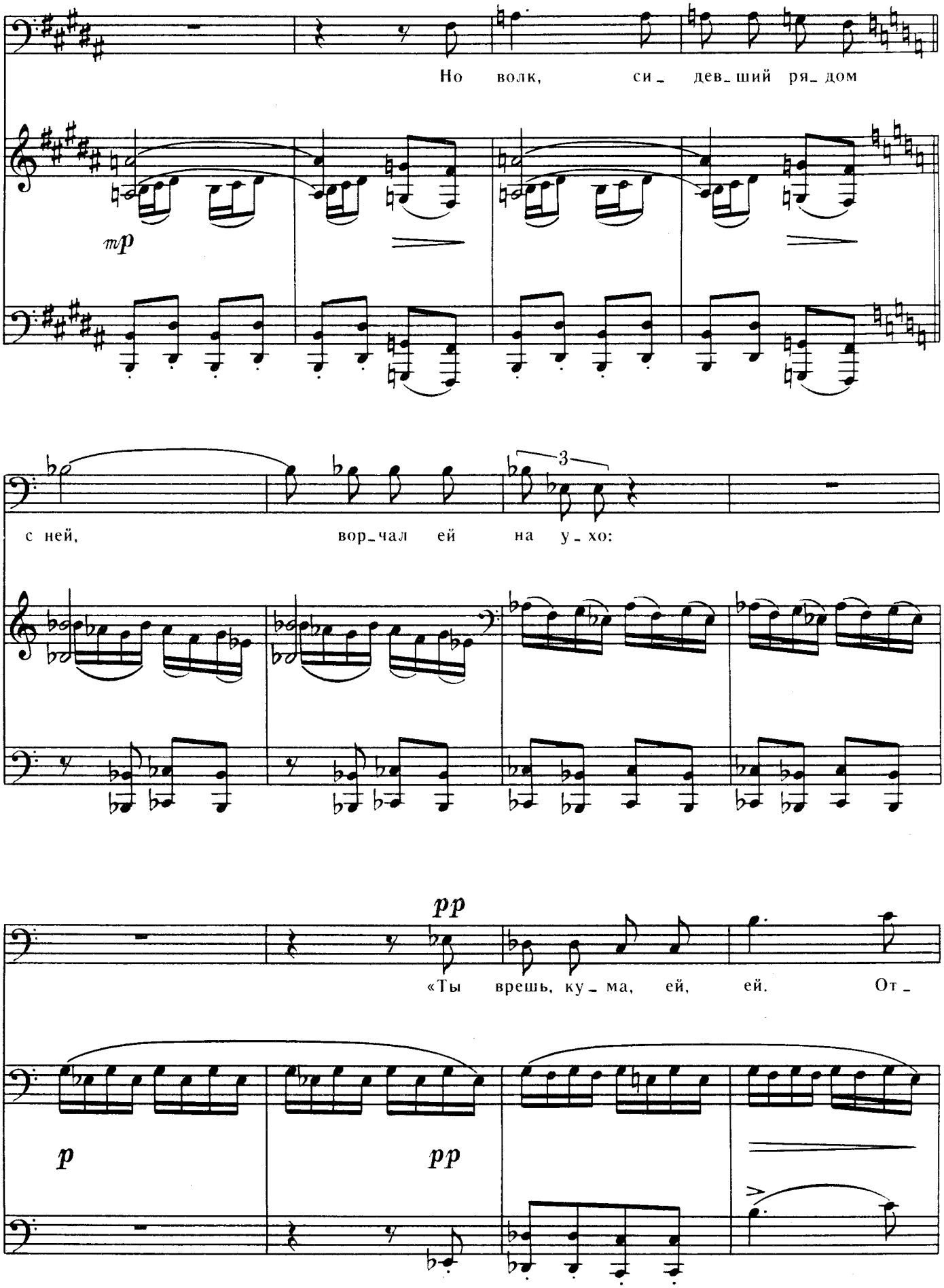

и со_звал не од_ну род_ню свою мед_
poco cresc.
_ве_ дей, но и дру_ гих зве_ рей со_
mf
_се_дей, кто толь_ко на гла_ за и в мысль е_ му по_
пал. По мин_ ки бы_ли то, ро_ жде_нье, и_ ме_
p
mf
p

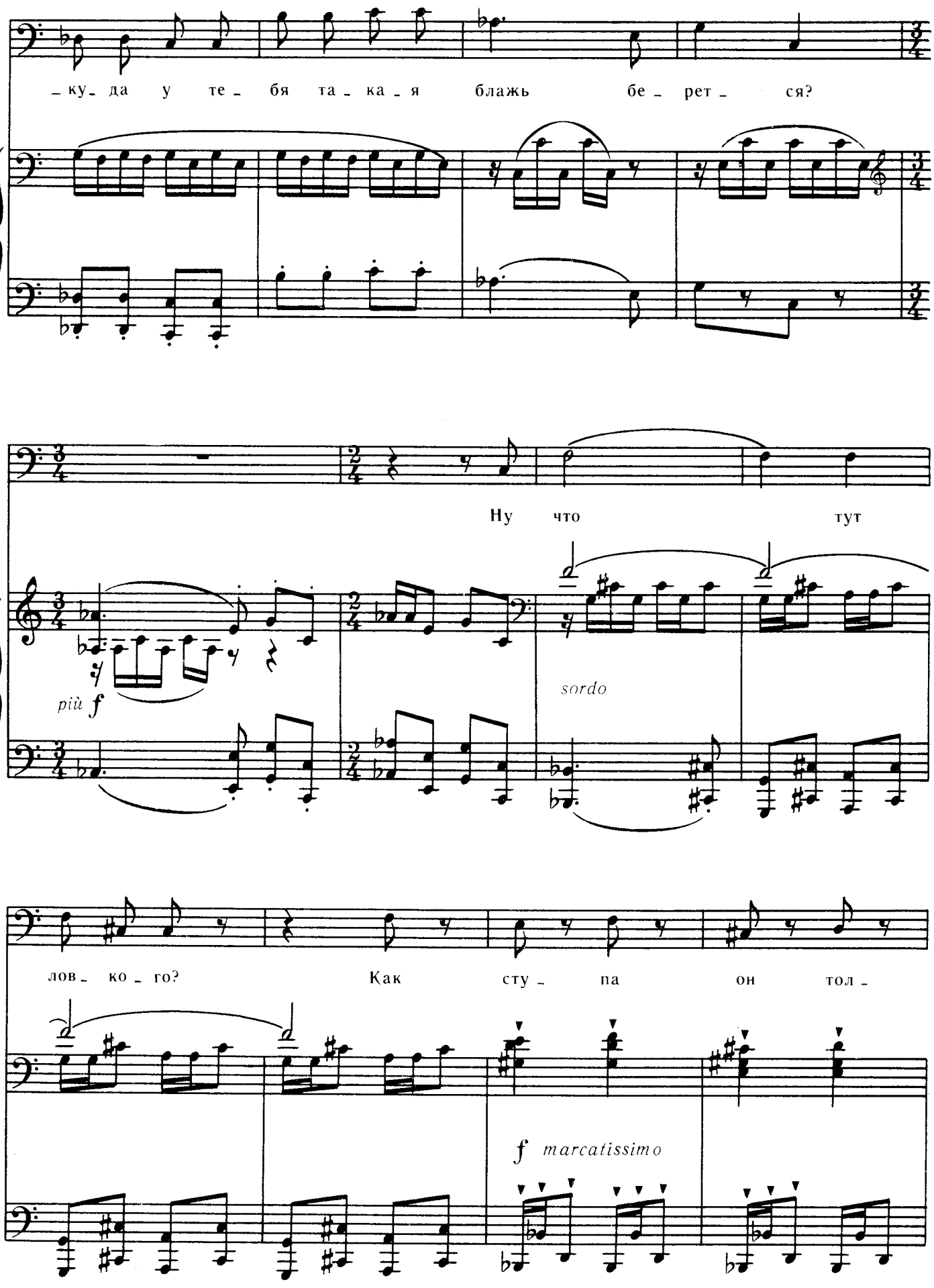

-ни- ны, но толь- ко празд- ник тот при-
mf
f
-нес мед- ве-дю честь, и бы-ло у не- го попить что и по-есть.
ff
Ка- ко- е ку- ша- нье! Ка- кой де-серт и ви- на!
mf

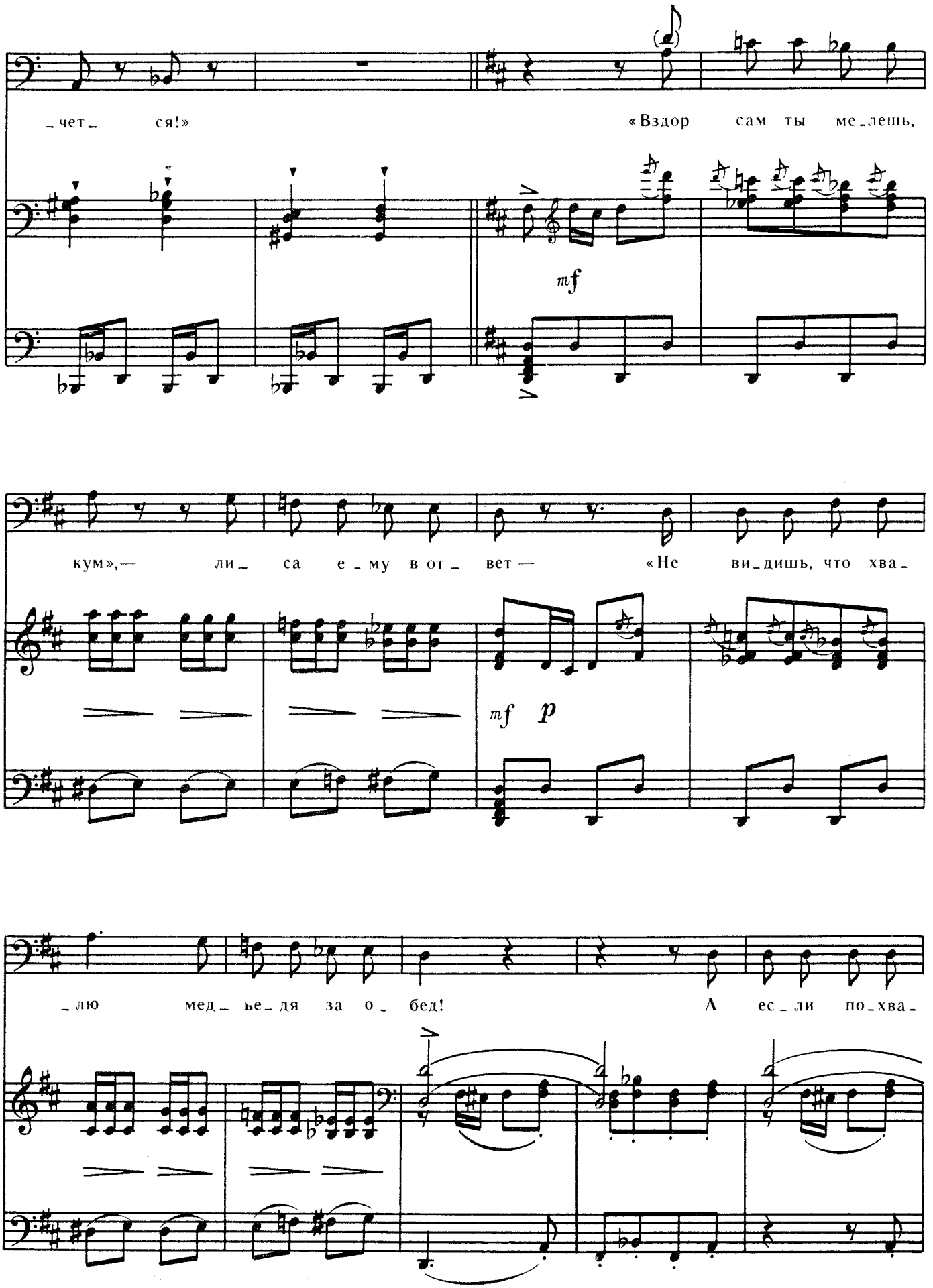

Мед_ ведь при_ ме_тил сам, что гос_ ти
ве_ се_лы, пи_ руш_ ко_ ю до_ воль_ ны; а
что_ бы у_ го_ дить и бо_ ле_е дру_ зьям, он

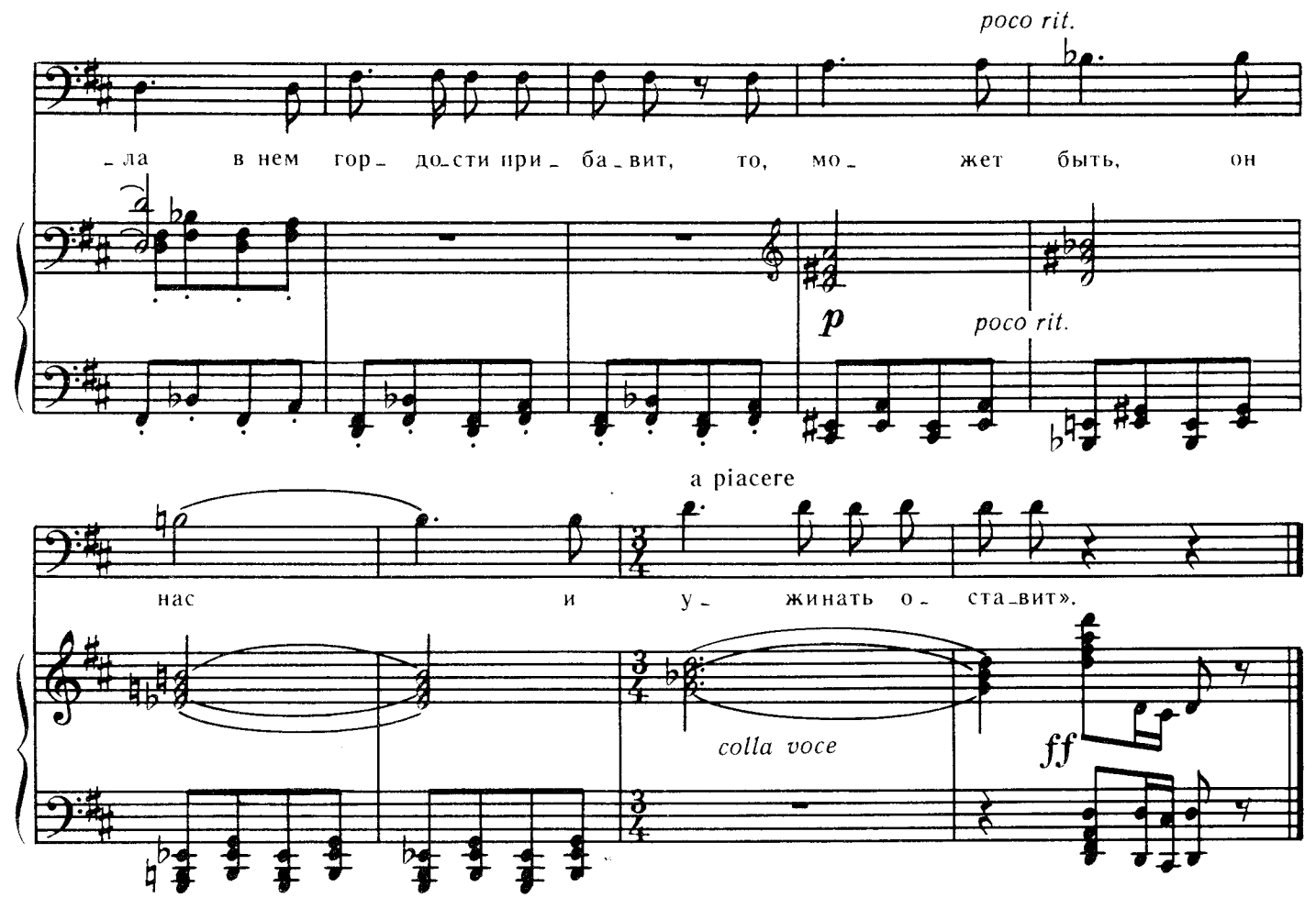

тос_ ты за_ те_ вал и пес_ ни пел за_ столь_ ны;
f
ff
p
по_том, как со сто_ла уж на_ча_ли сби_
cresc.
рать, пу стил_ ся тан_ це_
ff
meno f


L'istesso tempo
_вать;
ли_
marcato
p
_са в ла_до_ши хлоп: «Ай, Ми_ша, как при_я_тен! Как
ло_вок в тан_цах он, как
3
f
p
ле_гок, мил и ста_тен!»
3
f
p


Но волк, си_ дев_ший ря_дом
mp
с ней, вор_чал ей на у_хо:
3
pp
«Ты врешь, ку_ма, ей, ей. От_
p
pp

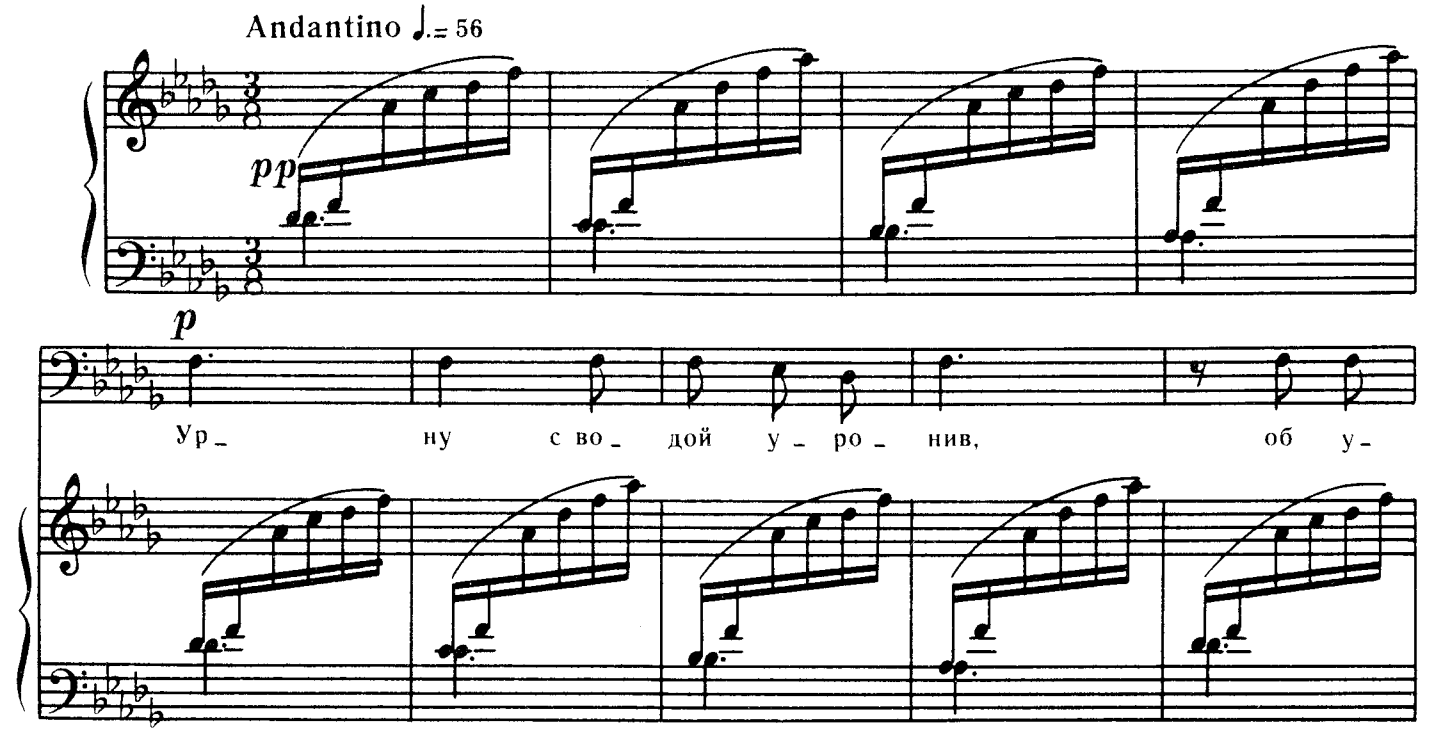

– ку – да у те – бя та – ка – я блажь бе – рет – ся?
Ну что тут
più f
sordo
лов – ко – го? Как сту – па он тол –
f marcatissimo


чет ся!»
«Вздор сам ты ме_лешь,
mf
кум»,— ли_ са е_му в от_ вет— «Не ви_дишь, что хва_
mf p
лю мед ье_дя за о_ бед! А ес_ли по_хва_



„Царскосельская статуя“

Музика Ц. Кюї
Слова О. Пушкіна

Царскосельская статуя

Музыка Ц. Кюи
Слова А. Пушкина